

## Список литературы

1. Бабич, Ш. Весенняя песнь: стихи, проза / Шайхзада Бабич. - Уфа: Китап, 2015. - 296 с.
2. Бабич, Ш. Олуғ шатлығ: шиғыр / Ш.Бабич // Ватандаш. - 2017. - № 1. - С.1.
3. Бабич, Ш. Шиғырзар //Башкортостан. - 2009. - 19 март (№ 55). - 4-се бит.

## Статьи

1. Абдуллина,Л. Великому башкирскому поэту Ш.Бабичу - 115 лет /Л.Абдуллина //Башкортостан. - 2010. - № 2 (12 января). - С.4; // Йэшлек. - 2010. - 4 февраля (№ 12). - С.4..
2. Абдуллина,Л. По следам Бабича: /Л.Абдуллина //Башкортостан. - 2010. - 9 сентября (№ 182). - С.4; //Йэшлек. - 2010. - 2 октября (№ 27). - С.9.
3. Бикбаев, Р. Азаттык төн: поэма / Р.Бикбаев // Ағиҙел. 2018. - № 12. - 5 - 18 б.
4. Гәйетбай, Н. Бабич: роман / Н.Гәйетбай // Ағиҙел. - 2018. - № 7. - 5 - 66 б.
5. Знаменитому башкирскому поэту Ш.Бабич - 120 лет: подборка стихов //Йэшлек. - 2015. - 9 января (№ 1). - С.15.
6. Кунафин,Г. Поэту Ш.Бабич - 115 лет: о творчестве поэта /Г.Кунафин //Учитель Башкортостана. - 2010. - № 3. - С.12 - 16.
7. Курманкаева, З. Урала гордый сын: к 115-летию со дня рождения Ш.Бабича /З.Курманкаева // Учитель Башкортостана. - 2010. - № 1. - С.40 - 45.
8. Мазитова, В. Народный сэсэн: Урок-беседа по творчеству Ш.Бабича / В.Мазитова // Учитель Башкортостана. - 2007. - № 9. - С.42-45.
9. Нәбиев, Х. Йылдар аша тапты рухы тыңғылық: Языусы Шәйехзада Бабич тураында истәлектәр / Х.Нәбиев // Ағиҙел. - 2009. - № 1. - 169 - 178 б.
10. Набиева, Н. Музей поэта - земляка / Н.Набиева // Победа. - 2008. - 26 апреля (№ 49). - С.3. - Открылся дом - музей, посвященный поэту Ш.Бабичу.
- 11.Шарипова,Л. Шла дорогой открытой судьбой //Л.Шарипова//Шонкар.-2011.-№12.-С.24-29.
- 12.Шерстобитова, А. Лира, истекшая кровью: кинопремьеры / А.Шерстобитова // Единая

Россия - Башкортостан. - 2017. - 11 мая (№ 18). - С.6. Фильм Булата Юсупова "Бабич" вышел в прокат в городах республики.

13. Хужахмәтов, А. Бейек Бабичтың ижад балқыштары хакындағы тәплө яңы һүз: әзәби тәңkit / А.Хужахмәтов // Ағиҙел. - 2017. - № 12. - 172 - 177 б.

14. Янышев Ф. Звезда поэзии: о работе музея. Бабича в с.Асяново Дюртюлинского района, некоторых новых сведениях о жизни и творчестве знаменитого поэта / Ф.Янышев //Ватандаш. - 2015. - № 4. - С.172 - 178. - (на баш.яз.)

## Халкым өчен

Ап-ак алтын жырларымны жырламыйм  
данлық өчен,  
Жырлаймын алтын илемчөн, үз туган  
халкым өчен.

Саф көмештик жырларымны  
жырламыйм алтын өчен,  
Жырлаем тик саф көмештик саф йөрәк  
халкым өчен.

Чәчкә төсле жырларымны жырламыйм  
зәүкүм өчен,

Жырлаем тик чәчкәдәй кызларга бай  
халкым өчен.

Дәртле кайнар жырларымны  
жырламыйм дәртем өчен,

Жырлаем тик мәңге шат, дәртле, көләч  
халкым өчен.

Егъламыйм мин көннәрем сырғак, сүк,  
салкын өчен,

Егъльлем тик ярлы, мескен, кызганыч  
халкым өчен.

Яшь чагым, алтын чагым, ялкын чагым  
булсын фида

Халкым алдында минем биргән таза  
антым өчен.

МБУК МБС МР Бирский район РБ

Информационно – библиографический сектор



# Народный сэсэн

Шайхзада Бабич

(1895-1919)

Бирск

**БАБИЧ Шайхзада Мухаметзакирович** (2.1.1895, с.Асяново Бирского уезда Уфимской губернии, ныне Дюртюлинского р-на РБ - 28.3.1919, с.Зилаир Зилаирского кантона БАССР, ныне одноименного р-на РБ), башкирский и татарский поэт, классик национальной поэзии. Родился в семье муллы. В 1910 учительствовал в Казахстане медресе "Галия", в 1917 - учитель в г.Троицке, затем сотрудник сатирического журнала "Кармак" ("Удочка") в Оренбурге. С осени 1917 участник башкирского национально-освободительного движения, секретарь Башкирского областного (центрального) шуро (сов. газеты "Башкорт", инициатор создания и руководитель молодежной организации башкир "Тулкын" ("Волна"). В 1918-19 военный корреспондент в башкирских войсках. 25 февраля 1919 назначается на работу в отдел печати Башревкома. 28 марта 1919 в с.Зилаир был зверски убит.

Писать стихи начал с ранних юношеских лет. Сохранился рукописный сборник (1912), который открывается стихами "О, книга!" ("Эй, китап!") и "Несчастен я" ("Бэхетнэзмен"). Первые публикации

появились в журнале "Шура" (1913). Пришел в литературу вдохновленный идеями просветительства. Стихотворение "Ради народа" ("Халкым эсэн", 1914) - программное произведение поэта. Духовные и творческие искания Бабича были тесно связаны с ростом самосознания башкирского народа. В стихотворении "Жду" ("Кэтэм", 1916), написанном на башкирском языке, выражены любовь к своему народу и вера в его будущее. Бабич-поэт обладал большим даром импровизации, он завоевал огромную популярность и как блестящий сатирик и юморист. Своебразной сатирической энциклопедией башкирской и татарской жизни начала века стали некоторые его стихи, баллада "Клоп" ("Кандала"), поэма "Газазил" ("Фазазил"); цикл эпиграмм "Китабеннас" стал заметным явлением в литературе того времени. В 1918 в Оренбурге увидело свет единственное прижизненное издание Бабича-небольшая книга стихов "Синие песни. Молодой Башкортостан" ("Зэнгэр йырзар. Йэш Башкортостан"), в которой нашли отражение революционные события в крае. Его знаменитое "Послание

башкирскому народу" ("Башкорт халкына кэйлэ хитап", 1919) было напечатано в виде листовки и сыграло огромную роль для понимания особенностей баш. нац. движения. Самобытное творчество Бабича оказало большое влияние на дальнейшее развитие башкирской литературы.

В 1995 году Правительством Республики Башкортостан была учреждена Государственная республиканская молодежная премия имени Ш.Бабича в области литературы, искусства и архитектуры с целью поощрения молодых писателей, художников, артистов, музыкантов, архитекторов и режиссеров, внесших значительный вклад в развитие республики, а также создания благоприятных условий для реализации духовного и творческого потенциала молодежи Республики Башкортостан.

Стало доброй традицией ежегодно чествовать и поздравлять молодых талантливых граждан нашей республики.

